

Išdaigininkai

Robertas Varnas
aranžavo Anatolijus Tumanovas

♩ = 80

The musical score is for the piece "Išdaigininkai" by Robertas Varnas, arranged by Anatolijus Tumanovas. It is in 2/4 time with a tempo of 80 beats per minute. The key signature has two sharps (F# and C#). The score includes parts for Lumzdelis (trumpet), I, II, III Birbynė (trumpets), Tenorinė Birbynė (trumpet), Kontrabosinė Birbynė (trumpet), Choras Sopranai Altai (vocal choir), Skrabalai (drum), Pliauška (snare), Trikampis (triangle), Tarškynė (cymbal), Kubiliukas (small drum), Būgnas (bass drum), I and II Kanklės (guitars), Bosinės Kanklės (bass guitar), and Kontrabosinės Kanklės (bass guitar). The vocal choir part includes the lyrics: "Drum, drum, drum-ba - ce - lė, mi - cė, a - cė, kum - pa - ce - lė,". The score features dynamic markings of *f* (forte) and *mp* (mezzo-piano). A first ending bracket is present at the beginning of the Lumzdelis part and below the Būgnas part.

9

L.

I B.

II B.

III B.

T.B.

Kb.B.

Chor.
S.
A.

mi - cè a, mi - cè bè, mi - cè a - cè kum - pa - cè.

Skrab.

mp

Plš.

Tri.

Taršk.

Kubil.

B.

I K.

II K.

B.K.

Kb.K.

2. išdaiga 4 $\text{♩} = 90$

rit. 5 $\text{♩} = 70$

24

L. *mf* *f*

I B. *mf* *f*

II B. *mf* *f*

III B. *mf* *f*

T.B. *mf* *f*

Kb.B. *mf* *f*

Chor. S. A.

Malūnus sukam? Sukam! mi-cē a-cē kum-pa-cē.

Skrab. *mf* *f*

Pls. *f*

Tri.

Taršk.

Kubil.

B. *f*

4 5

2. išdaiga rit.

I K. *mf* *f*

II K. *mf* *f*

B.K. *mf* *f*

Kb.K. *mf* *f*

♩ = 90

3. išdaiga **6** rit.

35

L. *mf*

I B. *mf*

II B. *mf*

III B. *mf* div.

T.B. *mf*

Kb.B. *mf*

Chor. S. A.

Ragana ant
velnio joja?
Joja!

Skrab. *mf*

Plš. *mf*

Tri.

Taršk.

Kubil.

B. *mf*

6 rit.

3. išdaiga

I K. *mf*

II K. *mf*

B.K. *mf*

Kb.K. *mf*

♩ = 80

7

45

L.

I.B.

II.B.

III.B.

T.B.

Kb.B.

Chor.
S.
A.

Skrab.

Plš.

Tri.

Taršk.

Kubil.

B.

I.K.

II.K.

B.K.

Kb.K.

mp

mp

mp

mp

mp

f

mp

f

f

f

mp

mp

mp

mp

Drum, drum, drum-ba-ce-lè, mi-cè, a-cè, kum-pa-ce-lè, mi-cè a, mi-cè bè, mi-cè a-cè kum-pa-cè.

mp

f

f

f

mp

mp

mp

mp

4. ištadaiga

♩ = 90

8

rit. 9

♩ = 70

53

L. *mf* *f*

I B. *mf* *f*

II B. *mf* *f*

III B. *mf* *f*

T.B. *mf* *f*

Kb.B. *mf* *f*

Chor. S. A.

Vilkui kailj lupam? mi-cè a-cè kum-pa-cè.
Lupam!

Skrab. *mf* *f*

Plš. *f*

Tri.

Taršk. *f*

Kubil. *f*

B. *f*

4. ištadaiga

8

rit. 9

I K. *mf* *f*

II K. *mf* *f*

B.K. *mf* *f*

Kb.K. *mf* *f*

5. išdaiga 10 $\text{♩} = 90$ rit. 11 $\text{♩} = 70$

65

L. *mf* *f*

I B. *mf* *f*

II B. *mf* *f*

III B. *mf* *f*
div.

T.B. *mf* *f*

Kb.B. *mf* *f*

Chor. S. A. *f*

Druską sveriam? mi-cè a-cè kum-pa-cè.
Sveriam!

Skrab. *mf* *f*

Pls. *f*

Tri.

Taršk.

Kubil.

B. *f*

5. išdaiga 10 rit. 11

I K. *mf* *f*

II K. *mf* *f*

B.K. *mf* *f*

Kb.K. *mf* *f*

6 išdaiga 12 $\text{♩} = 90$

76

L. *mf* *f*

I.B. *mf* *f*

II.B. *mf* *f*

III.B. *mf* *f*

T.B. *mf* *f*

Kb.B. *mf* *f*

Chor. S. A. Pššš Pššš Pššš Pššš Pššš Pššš Pššš Pššš Pššš mi-cè a-cè kum-pa-cè.
Gaisrininkai atvažiavo?
Atvažiavo!

Skrab. *mf* *f*

Pls. *f*

Tri. *f*

Taršk. *f*

Kubil. *f*

B. *f*

rit. 13 $\text{♩} = 70$

6 išdaiga 12 $\text{♩} = 90$

I.K. *mf* *f*

II.K. *mf* *f*

B.K. *mf* *f*

Kb.K. *mf* *f*

rit. 13 $\text{♩} = 70$

7. iedaļa 14 $\text{♩} = 90$

88

L. *mf*

I B. *mf*

II B. *mf*

III B. *mf* div.

T.B. *mf*

Kb.B. *mf*

Chor.
S.
A.

Šeškas j vištīdē lenda?
Lenda!

Skrab. *mf*

Plš. *f*

Tri.

Taršk.

Kubil.

B.

7. iedaļa 14 $\text{♩} = 90$

I K. *mf*

II K. *mf*

B.K. *mf*

Kb.K. *mf*

rit.

8 išdaiga **15** ♩ = 90 rit.

99

L. *mf*

I B. *mf*

II B. *mf*

III B. *mf* div.

T.B. *mf*

Kb.B. *mf*

Chor. S. A.

Žąsiukais einam?
Einam!

Skrab. *mf*

Plš. *f*

Tri.

Taršk. Aukštesnio tono tarškynė Žemesnio tono tarškynė

Kubil.

B.

8 išdaiga **15** rit.

I K. *mf*

II K. *mf*

B.K. *mf*

Kb.K. *mf*